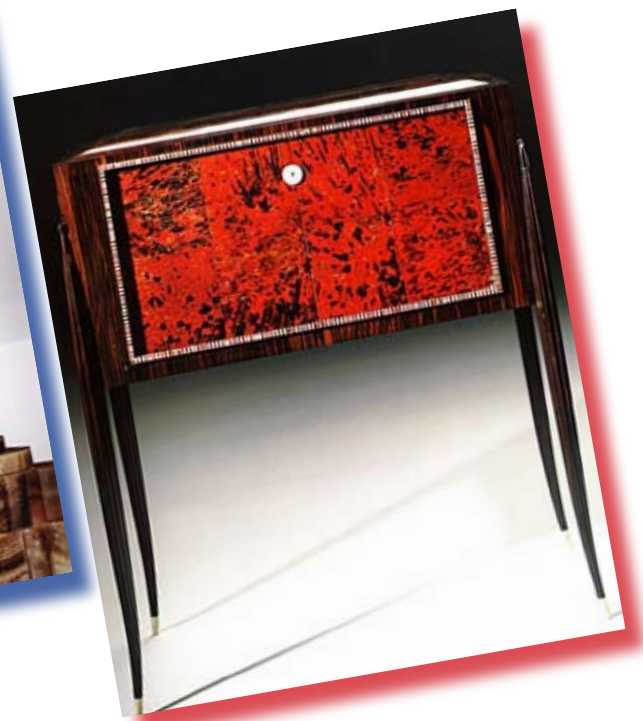


書評



書名: Christie's Art Deco
編者: Fiona Gallagher
作者: Michael Jeffery、Simon Andrews、
Nicolette White
出版: Pavilion Books Ltd.



Art Deco . 導讀入門

本書為著名拍賣行Christie藏品系列之一，但絕對不是一本拍賣目錄，而可視作Art Deco導讀入門，由於全書採用了Christie藏品圖片，把它視作介紹Art Deco時期的畫冊亦無不可。

Art Deco是二十世紀初，二、三十年代的裝飾藝術，受十九世紀Art Nouveau影響甚深，多以對稱幾何的線條，描繪代表希望的太陽、工業文明、新女性等有寓意的裝飾花紋，以自古埃及、遠東等古文化內容也是其素材，因其用色明麗，

構圖結構簡練而曾深受歡迎，流風所及，立體派、未來派、普普藝術等亦受其影響。

全書共分八章節，分別由不同的專家撰寫，依次為室內裝飾、家具、玻璃工藝、陶藝、銀器、珠寶首飾、雕像、平面設計等。每章都有詳盡的講解和配圖，能讓讀者深入了解Art Deco的藝術價值以至市場價值，書末還有藝術品收藏貼士。

不過，Art Deco最有代表性的藝術，其實還有不少現存世界各地的建築物，如紐約Chrysler

Building、City Hall of Buffalo，以至南美巴西、古巴夏灣拿等地，亦有不少大型建築物均能體現Art Deco風格，其建築立面採用大量放射性線條、曲折鋸齒形、階梯形輪廓線配上立體浮雕等。由於全書配圖全為Christie藏品之限，因而無法把這些建築物圖片配上，誠是唯一美中不足之處。

撰文: 戴書聰

www.westernstardigest.com